



“Carrera entre Atalanta e Hipómenes”.

Es una pintura que un artista italiano, Rómulo Cincinato, hizo en 1670 sobre el techo de una de las salas del Palacio del Infantado. Cuenta la historia de amor entre una chica, Atalanta, y un apuesto soldado, Hipómenes. Él se enamoró de Atalanta en cuanto la vio, pero ella no quería casarse. Se había criado libre, sola, en el bosque, era una mujer fuerte, independiente y muy veloz.

-“Me casaré contigo si me ganas en una carrera”, le dijo Atalanta. “Pero si pierdes, te cortaré la cabeza”.

Hipómenes, preocupado, pidió ayuda a Venus, la diosa del amor, que le dio tres manzanas de oro para distraer a Atalanta en la carrera. Este truco le sirvió a Hipómenes, que consiguió ganar y enamorar a la joven. ¡Y vivieron felices y comieron perdices...! (pero convertidos en los leones que tiran del carro de la diosa Cibeles, pero esta es otra historia).